

ISTITUTO COMPRENSIVO AD INDIRIZZO MUSICALE

NISCEMI

**CRITERI D'ISTITUTO PER
L'ESAME DI STATO CONCLUSIVO
DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

A.S. 2019-20

Ai sensi dell'O.M. n. 9 del 16/05/2020

Approvati dal Collegio dei Docenti in data 03/06/2020

Sono pubblicati sul sito istituzionale www.istitutocomprensivoniscemi.edu.it

PREMESSA NORMATIVA

La situazione di emergenza epidemiologica da Covid-19 ha reso necessaria, per l'A.S. 2019-20 una rimodulazione dell'attività didattica programmata e una ridefinizione normativa dei criteri di svolgimento degli Esami di Stato conclusivi del primo ciclo.

L'O.M. n. 9 del 16 maggio 2020 definisce "le modalità di espletamento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione del sistema nazionale di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020, coincidente con la valutazione finale da parte del consiglio di classe, ai sensi dell'art. 1, comma 1 e comma 4, lettera b), del decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, in deroga agli articoli 8 e 10 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62".

ESPLETAMENTO DELL'ESAME DI STATO TRAMITE LA VALUTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

In deroga a quanto previsto per gli altri anni scolastici, per l'a.s. 2019-20 **"l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione coincide con la valutazione finale da parte del consiglio di classe"**.

"In sede di valutazione finale, il consiglio di classe tiene conto dell'elaborato prodotto dall'alunno (secondo i criteri per la realizzazione) e attribuisce il voto finale".

"Per gli **alunni con disabilità o con disturbi specifici dell'apprendimento** l'assegnazione dell'elaborato e la valutazione finale sono condotte sulla base, rispettivamente, del **piano educativo individuale** e del **piano didattico personalizzato**".

CRITERI PER LA REALIZZAZIONE DEGLI ELABORATI

"Gli alunni delle classi terze delle scuole secondarie di primo grado trasmettono al consiglio di classe, in modalità telematica o in altra idonea modalità concordata, prima della presentazione (orale), un elaborato inerente una **tematica condivisa dall'alunno con i docenti della classe e assegnata dal consiglio di classe**".

La tematica è **individuata per ciascun alunno** tenendo conto delle caratteristiche personali e dei livelli di competenza dell'alunno stesso e consente l'impiego di conoscenze, abilità e competenze acquisite sia nell'ambito del percorso di studi, sia in contesti di vita personale, in una logica trasversale di integrazione tra discipline.

"L'**elaborato** consiste in un **prodotto originale, coerente con la tematica assegnata** dal consiglio di classe e potrà essere realizzato sotto forma di **testo scritto, presentazione anche multimediale, mappa o insieme di mappe, filmato, produzione artistica o tecnico-pratica o strumentale** per gli alunni frequentanti i percorsi ad indirizzo musicale".

Sulla base dell'O.M. n. 9 del 16 maggio 2020, considerate le proposte dei consigli di classe terza, il **collegio docenti** definisce le seguenti caratteristiche per gli elaborati che gli alunni dovranno produrre: ai candidati viene data ampia possibilità di scelta riguardo alla lunghezza e strutturazione dell'elaborato.

In tutte le tipologie di elaborato devono essere tenute in considerazione tutte le discipline.

Anche il filmato deve essere accompagnato da un'esposizione orale live.

L'argomento scelto per ciascuna disciplina dovrà essere individuato tra quelli svolti nel corso dei tre anni di studio.

MODALITÀ DI COMUNICAZIONE AGLI ALUNNI E DI INOLTRO AL CONSIGLIO DI CLASSE DEGLI ELABORATI REALIZZATI

I consigli di classe definiscono la tematica da assegnare a ciascun alunno, tenendo conto delle caratteristiche personali e dei livelli di competenza di ciascuno di essi.

I docenti coordinatori comunicano a ciascun alunno la tematica assegnata attraverso l'apposita sezione del registro Archimede, visibile agli alunni.

Gli elaborati dovranno essere depositati nell'apposita sezione del registro Archimede, visibili solo ai docenti del Consiglio di Classe. In alternativa e in casi di difficoltà oggettiva a depositare l'elaborato in bacheca, potranno essere inviati all'indirizzo email della scuola. I candidati privatisti consegneranno l'elaborato, inoltrandolo all'indirizzo istituzionale della scuola.

La comunicazione agli alunni a cura dei coordinatori deve avvenire in maniera tempestiva. Il termine di presentazione dell'elaborato è l'8 giugno 2020.

Per qualsiasi problema di natura tecnica, docenti e alunni possono rivolgersi al docente con funzione di animatore digitale oppure al Dirigente Scolastico.

Gli elaborati dovranno avere le caratteristiche indicate per ciascuna tipologia.

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE ORALE DEGLI ELABORATI

“Per consentire la piena valorizzazione e una più attenta valutazione degli elaborati [...], il consiglio di classe dispone un momento di presentazione orale degli stessi, in modalità telematica, da parte di ciascun alunno davanti ai docenti del consiglio stesso”.

“La presentazione orale si svolge entro la data dello scrutinio finale, e comunque non oltre il 30 giugno, secondo quanto previsto dal calendario stabilito dal dirigente scolastico o dal coordinatore delle attività educative e didattiche, sentiti i consigli di classe”.

“Il dirigente scolastico dispone lo svolgimento delle presentazioni orali in videoconferenza o in

idonea modalità telematica sincrona, assicurandone la regolarità attraverso l'utilizzo degli strumenti tecnici più idonei".

"Per gli alunni risultati assenti alla presentazione orale [...], per gravi e documentati motivi, il dirigente scolastico, sentito il consiglio di classe, prevede ove possibile lo svolgimento della presentazione in data successiva e, comunque, entro la data di svolgimento dello scrutinio finale della classe. In caso di impossibilità a svolgere la presentazione orale entro i termini previsti, il consiglio di classe procede comunque alla valutazione dell'elaborato inviato dall'alunno".

DURATA E CALENDARIO DELLA PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

La presentazione dell'elaborato avverrà in modalità telematica, secondo un calendario orario tempestivamente pubblicato.

Preferibilmente verrà utilizzata la stessa piattaforma già sperimentata dagli alunni durante le attività didattiche a distanza. In presenza di problemi tecnici sarà, comunque, possibile sostituirla, fornendo agli alunni adeguate indicazioni sulle modalità di collegamento.

Per la presentazione dell'elaborato l'alunno avrà a disposizione un tempo massimo di 30 minuti, comprensivo di tutte le discipline.

Il calendario delle esposizioni degli elaborati sarà fatto secondo l'ordine alfabetico delle classi, a partire dalla lettera A. In assenza di alunni o in presenza di problemi tecnici, sarà però possibile chiamare gli alunni che seguono in elenco.

Le aule virtuali in cui gli alunni esporranno il proprio elaborato saranno pubbliche e accessibili tramite codice o link di collegamento.

La presentazione degli elaborati avverrà in giornate appositamente indicate in un calendario che sarà reso pubblico. Per ciascuna classe saranno individuate le giornate utili e al termine si procederà con le operazioni di scrutinio finale.

In presenza di gravi e documentati motivi e/o di problemi tecnici di collegamento, sarà possibile prevedere un calendario suppletivo per l'esposizione degli elaborati. Tale esposizione dovrà svolgersi entro la data dello scrutinio finale e comunque non oltre il 30 giugno.

In caso di candidati assenti alla presentazione orale, per gravi e documentati motivi, si prevede, ove possibile, una sessione suppletiva d'esame, e comunque entro la data di svolgimento dello scrutinio finale della classe, previsto entro il 30 giugno.

In caso di impossibilità a svolgere la presentazione orale entro i termini previsti, il consiglio di classe procede comunque alla valutazione dell'elaborato inviato dall'alunno.

FUNZIONAMENTO DEGLI ESAMI IN MODALITÀ TELEMATICA

Come indicato nel Regolamento di funzionamento degli Organi Collegiali in modalità telematica, l'uso degli strumenti informatici di audio e video-connesione dovrà garantire l'identificazione del candidato, la riservatezza dei dati dello studente, la pubblicità dell'esame, la sicurezza dei dati e delle informazioni riguardanti gli esaminandi e la corretta verbalizzazione dell'esame.

L'aula virtuale utilizzata per i colloqui con gli alunni dovrà essere diversa rispetto a quella aperta alla sola componente docente ed utilizzata per la valutazione dell'esposizione.

Per gli alunni e i docenti che non possiedono dispositivi idonei per il collegamento e che ne faranno formale richiesta, l'Istituto metterà a disposizione un dispositivo elettronico per il collegamento durante l'esposizione dell'elaborato.

L'eventuale interruzione breve ed occasionale della connessione non precluderà la regolare prosecuzione dell'esame.

Per tutti i soggetti coinvolti nella discussione dell'elaborato finale è fatto divieto assoluto di fare e diffondere, in qualunque modo, audio, video, immagini e qualsiasi altra registrazione dell'esame.

Per gli studenti con disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento e altri bisogni educativi speciali potranno essere previste apposite disposizioni, coerenti con il PEI o il PDP e nel rispetto della normativa vigente.

La presenza dei candidati verrà verbalizzata.

Modalità e criteri per la valutazione dell'elaborato

L'elaborato è valutato dal consiglio di classe, anche in riferimento alla presentazione, sulla base della griglia di valutazione appositamente predisposta dal collegio dei docenti, con votazione in decimi.

Gli elaborati saranno valutati sulla base delle griglie di valutazione proposte dai consigli delle classi terze ed allegati al presente documento.

MODALITÀ PER L'ATTRIBUZIONE DELLA VALUTAZIONE FINALE

“In sede di scrutinio finale, il consiglio di classe procede alla valutazione dell'anno scolastico 2019/2020 degli alunni delle classi terze sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza. Le valutazioni conseguite nelle singole discipline sono riportate nel verbale di scrutinio e nel documento di valutazione relativo all'anno scolastico 2019/2020. Sono fatti salvi i provvedimenti di esclusione dagli scrutini o dagli esami emanati ai sensi dello Statuto delle studentesse e degli studenti”.

Terminate le operazioni di scrutinio e tenuto conto delle relative valutazioni, della valutazione

dell'elaborato e della presentazione orale, nonché del percorso scolastico triennale, il consiglio di classe attribuisce agli alunni la valutazione finale, espressa in decimi.

L'alunno consegue il diploma conclusivo del primo ciclo d'istruzione conseguendo una valutazione finale di almeno sei decimi.

La valutazione finale espressa con la votazione in decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità del consiglio di classe, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio.

Gli esiti della valutazione finale sono resi pubblici mediante affissione all'albo della scuola.

Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami del primo ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di istituto non viene fatta menzione delle eventuali modalità di svolgimento dell'esame per gli alunni con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento.

In sede di scrutinio finale, per gli alunni che conseguono il diploma conclusivo del primo ciclo di istruzione, il consiglio di classe redige la certificazione delle competenze.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO FINALE DI DIPLOMA

In sede di scrutinio finale, il consiglio di classe procederà alla valutazione dell'anno scolastico 2019-2020 degli alunni delle classi terze sulla base dell'**attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza**.

Le valutazioni conseguite nelle singole discipline saranno riportate nel verbale di scrutinio e nel documento di valutazione.

La valutazione finale espressa in decimi terrà conto:

- delle valutazioni conseguite nelle discipline dell'anno scolastico in corso
- delle valutazioni dell'elaborato e della presentazione orale
- del percorso scolastico triennale

Per le valutazioni dei progressi degli alunni si farà riferimento alle griglie contenute nel PTOF.

In presenza di una media inferiore allo 0,5, il voto sarà arrotondato per difetto. In presenza di una media finale pari o superiore allo 0,5, il voto sarà arrotondato per eccesso.

| | |
|---|----------------|
| Valutazione conclusiva anno scolastico in corso comprensiva della DAD | Voto in decimi |
| Valutazione complessiva del triennio (media delle valutazioni finali del I e del II anno) | Voto in decimi |
| Valutazione dell'elaborato finale e dell'esposizione (media delle due valutazioni) | Voto in decimi |

| | |
|---|----------------|
| Somma totale / 3 | Voto in decimi |
| Voto di diploma approvato dal consiglio di classe | Voto in decimi |

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DELLA LODE (riporterei quanto già detto sopra)

La lode potrà essere attribuita, con deliberazione all'unanimità del consiglio di classe, ai candidati che conseguono il punteggio di dieci decimi. I criteri di attribuzione della lode sono i seguenti:

- **Valutazione conclusiva anno scolastico in corso pari a 10/10 (da 9,50 arrotondato a 10)**
- **valutazione finale pari a 10/10 (da 9,50 arrotondato a 10)**
- **comportamento (giudizio finale) OTTIMO**

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

La certificazione delle competenze è compilata dal consiglio di classe in occasione della valutazione finale, tenendo conto dei criteri di valutazione delle competenze allegati al PTOF.

I modelli da utilizzare sono quelli allegati al DM 742/2017. Non viene però compilata la parte relativa agli esiti delle prove Invalsi.

ALUNNI DISABILI

Gli alunni con disabilità certificata ai sensi della legge 5 febbraio 1992, n. 104, svolgono le prove d'esame avvalendosi dell'ausilio di attrezzature tecniche e sussidi didattici utilizzati durante l'anno scolastico.

Qualora sia necessario, il consiglio di classe predispone, sulla base del PEI, come adattato sulla base delle disposizioni impartite per affrontare l'emergenza epidemiologica, tempi e modalità di realizzazione e di presentazione dell'elaborato coerenti con le sue potenzialità e con i livelli di apprendimento raggiunti.

L'elaborato presentato con modalità differenziata e con tempi adattati alle specificità dell'alunno ha valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma finale. È previsto un attestato di credito formativo per gli alunni disabili che non si presentino all'esame. L'attestato di credito formativo è titolo valido per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado o dei corsi di istruzione e formazione professionale.

ALUNNI CON DSA

Per gli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento, certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, la valutazione degli apprendimenti è coerente con il piano didattico personalizzato.

Per l'elaborazione e la presentazione dell'elaborato possono essere concessi tempi più lunghi, uso di apparecchiature e strumenti informatici ritenuti funzionali alla presentazione dell'elaborato nonché dispensa dalla prova di lingua.

ALUNNI CON ALTRI BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

Per gli alunni con bisogni educativi speciali non certificati, che siano stati destinatari di specifico piano didattico personalizzato, la valutazione degli apprendimenti è coerente con detto piano.

PUBBLICAZIONE ESITI

Al termine di tutte le presentazioni degli elaborati di ogni singola classe, si svolgeranno gli scrutini finali. Gli esiti della valutazione finale sono resi pubblici mediante affissione all'albo della scuola.

Griglia valutazione ESPOSIZIONE ELABORATO FINALE ESAMI DI STATO PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Studente:

Classe:

| Indicatori | Descrittori | Voto |
|---|---|-------------|
| CAPACITÀ DI ARGOMENTAZIONE, DI RISOLUZIONE DI PROBLEMI, DI PENSIERO CRITICO E RIFLESSIVO | Il/La candidato/a si è espresso/a con difficoltà, dimostrando di non aver acquisito basilari conoscenze. | 4 |
| | Il/La candidato/a si è espresso/a in modo elementare, dimostrando di aver acquisito conoscenze frammentarie. | 5 |
| | Il/La candidato/a si è espresso/a con semplicità e sufficiente chiarezza, dimostrando di aver acquisito essenziali conoscenze. Ha collegato e rielaborato gli argomenti trattati in modo lineare. | 6 |
| COMPETENZE COMUNICATIVE | Il/La candidato/a si è espresso/a con correttezza e chiarezza espositiva, dimostrando di aver acquisito appropriate conoscenze. Ha collegato gli argomenti trattati ed è risultato/a capace di rielaborare adeguatamente i contenuti. | 7 |
| | Il/La candidato/a si è espresso/a con proprietà espositiva, dimostrando di aver acquisito conoscenze organiche. Ha saputo collegare gli argomenti trattati in modo autonomo ed è risultato/a capace di rielaborare i contenuti in maniera pertinente. | 8 |
| CONOSCENZE | Il/La candidato/a si è espresso/a con coerenza ed efficacia espositiva, dimostrando di aver acquisito ampie conoscenze. Ha saputo collegare gli argomenti trattati in modo autonomo e sicuro ed è risultato/a capace di rielaborare efficacemente i contenuti. | 9 |
| | Il/La candidato/a si è espresso/a in modo brillante e sicuro, dimostrando di aver acquisito solide ed approfondite conoscenze. Ha saputo collegare gli argomenti trattati in modo significativo ed è risultato/a capace di rielaborare i contenuti in modo efficace, con assoluta autonomia e creatività. | 10 |

Griglia valutazione ELABORATO FINALE ESAMI DI STATO PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Studente:

Classe:

Tipologia di elaborato: TESTO SCRITTO

Tematica:

| Indicatori | Descrittori | Voto |
|----------------------------------|---|-------------|
| ORIGINALITÀ DEI CONTENUTI | Lo svolgimento non risponde alle indicazioni assegnate ed è privo di organizzazione. Gravi sono gli errori di ortografia e di sintassi; il lessico non è appropriato e l'argomento è trattato in modo estremamente limitato. L'elaborato evidenzia un carente raggiungimento degli obiettivi essenziali. | 4 |
| | Lo svolgimento non è pertinente e chiaro; numerosi sono gli errori di ortografia e la sintassi risulta essere difficoltosa. Il lessico è povero e ripetitivo; l'argomento è limitato e le considerazioni personali sono assenti. L'elaborato evidenzia un parziale raggiungimento degli obiettivi essenziali | 5 |
| | Lo svolgimento è poco pertinente alla traccia; la coerenza è limitata. L'ortografia e la sintassi sono incerte; il lessico semplice; l'argomento è trattato in modo generico e le considerazioni personali sono scarse. L'elaborato evidenzia un pieno raggiungimento degli obiettivi essenziali. | 6 |
| COERENZA CON L'ARGOMENTO | Lo svolgimento è sostanzialmente pertinente alla traccia e coerente in quasi tutte le sue parti. L'ortografia è corretta, ma la sintassi presenta qualche incertezza; il lessico è adeguato; l'argomento è trattato in maniera generica, ma con alcune considerazioni personali. L'elaborato evidenzia un complessivo raggiungimento degli obiettivi. | 7 |
| | Lo svolgimento è pertinente alla traccia ed organico nelle sue parti. L'ortografia è corretta e la sintassi sufficientemente articolata; il lessico è appropriato; l'argomento è trattato in maniera adeguata e presenta alcune considerazioni personali. L'elaborato evidenzia un completo raggiungimento degli obiettivi. | 8 |
| CHIAREZZA ESPOSITIVA | Lo svolgimento è pertinente alla traccia in tutti i suoi aspetti e le diverse parti del testo sono coerenti e unite da nessi logici adeguati. L'ortografia è corretta e la sintassi ben articolata; il lessico è ricco e vario; l'argomento è trattato in modo ricco e personale. L'elaborato evidenzia un organico raggiungimento degli obiettivi. | 9 |
| | Lo svolgimento è pertinente alla traccia, espresso in forma brillante e personale e strutturato in modo chiaro e scorrevole. L'ortografia è corretta e la sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto; il lessico è ricco ed efficace; l'argomento è trattato in modo originale e creativo e mostra ottime capacità critiche. L'elaborato evidenzia un pieno e lodevole raggiungimento degli obiettivi. | 10 |

**MAPPE CONCETTUALI – PRESENTAZIONE MULTIMEDIALE
- FILMATI- Griglia di valutazione**

Studente:
Tematica:

Classe:

| Indicatori | Descrittori | Voto |
|---|---|-------------|
| Congruenza Coerenza/Chiarezza Corrispondenza nei contenuti | La mappa non risulta funzionale allo scopo per cui è stata prodotta. Non è presente nessuna relazione significativa tra i concetti. | 4 |
| | La mappa risulta appena funzionale allo scopo per cui è stata prodotta. Le relazioni individuate sono poco chiare e significative | 5 |
| | La mappa risulta complessivamente funzionale allo scopo per cui è stata prodotta. Le relazioni individuate non sono sempre chiare e significative. | 6 |
| | La mappa risulta discretamente funzionale allo scopo per cui è stata prodotta. Le relazioni sono abbastanza chiare. Manca qualche relazione trasversale significativa. | 7 |
| | La mappa risulta funzionale allo scopo per cui è stata prodotta. Le relazioni sono chiare, manca qualche relazione trasversale significativa. | 8 |
| | La mappa risulta funzionale allo scopo per cui è stata prodotta. Le relazioni sono chiare, non contraddittorie e significative. | 9 |
| | La mappa risulta perfettamente funzionale allo scopo per cui è stata prodotta. Sono presenti tutte le relazioni significative tra concetti e le stesse risultano chiare e non contraddittorie | 10 |

ELABORATO ARTISTICO O TECNICO-PRATICO - Griglia di valutazione

Studente:
Tematica:

Classe:

| Indicatori | Descrittori | Voto |
|--|---|------|
| Caratteristiche geometriche | Il prodotto realizzato presenta numerose lacune circa la completezza e la pertinenza; evidenzia carenze relativamente alla correttezza dell'esecuzione, alla scelta dei materiali e alle modalità compositive. Inefficace la scelta dei dettagli e il senso artistico. | 4 |
| | Il prodotto realizzato presenta lacune circa la completezza e la pertinenza; evidenzia carenze relativamente alla correttezza dell'esecuzione, alla scelta dei materiali e alle modalità compositive. Superficiale la scelta dei dettagli e il senso artistico. | 5 |
| Caratteristiche manifatturiere e tecnologiche | Il prodotto realizzato non rispetta in pieno la forma, la completezza degli elementi, le dimensioni e le proporzioni. Essenziale l'uso dei materiali così come le tecniche di assemblaggio e compositive. Sufficiente la combinazione dei colori, l'accuratezza nei dettagli, l'ordine e il senso artistico. | 6 |
| | Il prodotto realizzato non rispetta in pieno la forma, la completezza degli elementi, le dimensioni e le proporzioni. Discreto l'uso dei materiali così come le tecniche di assemblaggio e compositive. Adeguata la combinazione dei colori, l'accuratezza nei dettagli, l'ordine e il senso artistico. | 7 |
| Caratteristiche estetiche | Il prodotto realizzato rispetta la forma, la completezza degli elementi, le dimensioni e le proporzioni. Adeguato l'uso dei materiali così come le tecniche di assemblaggio e compositive. Piacevole combinazione dei colori, accuratezza nei dettagli, ordine e senso artistico. | 8 |
| | Il prodotto realizzato rispetta in pieno la forma, la completezza degli elementi, le dimensioni e le proporzioni. Originale l'uso dei materiali così come le tecniche di assemblaggio e compositive. Pregevole combinazione dei colori, accuratezza nei dettagli, ordine e senso artistico. | 9 |
| | Il prodotto realizzato rispetta in pieno la forma, la completezza degli elementi, le dimensioni e le proporzioni. Molto personale ed originale l'uso dei materiali così come le tecniche di assemblaggio e compositive. Eccellente combinazione dei colori, perfetta accuratezza nei dettagli, ordine e spiccato senso artistico. | 10 |